

# Meciendo

Gabriela Mistral (1889-1957)

Carol Barnett

$\text{♩} = 116, \text{ poco rubato}$

*p*

Soprano  
El mar sus mi - lla - res de o - las me - ce, di - vi - no. \_\_\_\_\_

Alto  
El mar sus mi - lla - res de o - las me - ce, di - vi - no. \_\_\_\_\_

$\text{♩} = 116, \text{ poco rubato}$

Piano

6

S  
Oy - en - do a los ma - res a - man - tes, me - zo a mi ni - ño. \_\_\_\_\_

A  
Oy - en - do a los ma - res a - man - tes, me - zo a mi ni - ño. \_\_\_\_\_

6

Pno.

12

S Oo

A Oo

T *mp* El vien - to\_e - rra - bun - do\_en la no - che me - ce\_a los tri - gos.

B *mp* El vien - to\_e - rra - bun - do\_en la no - che me - ce\_a los tri - gos.

Pno.

18

S *p* Ah *cresc.*

A *p* Ah *cresc.*

T *p* *mp* *cresc.* Oy - en - do\_a los vien - tos a -

B *p* *mp* *cresc.* Oy - en - do\_a los vien - tos a -

Pno.

23

S *mf* *p*

A *mf* *p*

T *mf* *mp*

B *mf* *mp*

man - tes, me - zo\_a mi ni - ño.

Pno.

29

S *mp* *mf*

A *mp* *mf*

T *p* *mp*

B *p* *mp*

Dios Pa - dre sus mi - les de mun - dos

Dios Pa - dre sus mi - les de mun - dos

Dios Pa - dre sus

Pno.

35

S *p* *mp*  
me - ce sin rui - do.

A *p* *mp*  
me - ce sin rui - do.

T *mf* *mp*  
mun - dos me - ce sin rui - do.

B *mf* *mp*  
mi - les de mun - dos me - ce sin rui - do.

Pno.

41

S *p* *mp* *dim.*  
Sin - tien - do su ma - no en la som\* - bra,

A *p* *mp* *dim.*  
Sin - tien - do su ma - no en la som\* - bra,

T *p* *mp* *dim.*  
Sin - tien - do su ma - no en la som\* - bra,

B *p* *mp* *dim.*  
Sin - tien - do su ma - no en la som\* - bra,

Pno.

\* close quickly to "m"

♩ = 108

47

S *pp*  
me - zo\_a mi ni - ño.

A *pp*  
me - zo\_a mi ni - ño.

T *pp*  
8 me - zo\_a mi ni - ño, — ni - ño.

B *pp*  
ni - ño.

47

Pno. ♩ = 108

For Perusal Only  
beady eyes  
publishing