

GOLDEN SLUMBERS

after THOMAS DEKKER
(1572-1632)

CAROL BARNETT

$\text{♩} = c.58$; sempre molto legato

SOPRANO
Gold—en slum*bers kiss your eyes;

ALTO

TENOR
p lu lu la lu lu la lu lu la lu lu lu

BASS
p lu lu la lu lu la lu lu la lu lu lu

PIANO
(for rehearsal only)
 $\text{♩} = c.58$; sempre molto legato
p *mp*

S
gold—en slum*bers, ah Smiles a-wake you when you

A
gold—en slum*bers, ah lu lu lu lu

T
lu gold—en slum*bers ah lu lu lu lu

B
lu gold—en slum*bers ah lu lu lu lu

PNO.
p *mp* *cresc.*

* close quickly to m

© 1994 Carol Barnett

9 *mf* *cresc.* *f* *dim.*
mf *cresc.* *f* *dim.*
mf *cresc.* *f* *dim.*
mf *cresc.* *f* *dim.*
PNO. *mf* *cresc.* *f* *dim.*

rise. Sleep, pretty wan—ton, do not
lu lu la lu
lu lu lu la lu lu lu

13 *mp* *dim.* *p*
mp *dim.* *p*
mp *dim.* *p*
mp *dim.* *p*
PNO. *mp* *dim.* *p*

poco rit.--- poco meno poco rit... a tempo
cry, And I will sing a lu—la— by:
lu lu Rock Him, rock,
lu lu lu lu la Rock Him, rock Him,
lu lu lu lu la lu lu

poco rit.--- poco meno poco rit... a tempo